

ROBERTO PIUMINI

Gli sguardi

Sette racconti sulla pittura

COLLANA «Le lampare» [1108]

PAGINE 288

PREZZO € 20,00

ISBN 978-88-211-1331-4

Sette straordinari racconti di Roberto Piumini, dedicati alla pittura, vengono per la prima volta raccolti in un solo volume.

Con una scrittura sapiente e delicata, l'autore si avventura in atmosfere del passato, tra Prato e Loreto, Costantinopoli e un indefinito ducato di Francia, la Parigi bohémien e la Vienna di fine Ottocento.

E, tra ritratti che diventano specchi e volti dipinti di nascosto con la complicità della notte, osserva l'inquieto e vitale Filippo Lippi, entra nel laboratorio di Piero della Francesca, accompagna nel suo sorprendente viaggio in Oriente il veneziano Gentile Bellini.

Sommario. 1. Introduzione. 2. L'amorosa figura. 3. Il ritratto segreto. 4. L'affresco di François. 5. Gli sguardi. 6. Il pianto di Piero. 7. Il quadro non finito. 8. Il valzer muto.

ROBERTO PIUMINI è tra i maggiori scrittori italiani. È stato insegnante, attore, burattinaio e ha pubblicato libri per ragazzi, testi poetici, romanzi e tradotto Shakespeare, Milton e Plauto. È stato fra gli autori e ideatori della trasmissione televisiva della Rai *L'Albero Azzurro* e ha scritto e condotto trasmissioni radiofoniche.