

CHIARA FRUGONI

# Francesco Un'altra storia

Con le immagini della tavola  
della cappella Bardi

**COLLANA** Le giraffe  
**PAGINE** 88  
**PREZZO** € 16,00 previsto  
**ISBN** 978-88-211-6957-1

Grazie alla scrittura sapiente di Chiara Frugoni, l'analisi iconografica della tavola Bardi dedicata a San Francesco e conservata in Santa Croce a Firenze diventa la biografia sorprendente di un san Francesco diverso da quello solitamente raccontato.

Per la ricchezza degli episodi illustrati (oltre venti) e per la singolarità della loro scelta, la tavola di Santa Croce mostra infatti un Francesco ben lontano dall'immagine edulcorata, di maniera, cui siamo abituati, facendo emergere piuttosto gli aspetti più rivoluzionari della sua santità: la conversione pacifica degli infedeli, il disprezzo del denaro, la radicale scelta a favore dei poveri e l'aiuto ai lebbrosi.

**Chiara Frugoni** ha insegnato Storia medievale nelle Università di Pisa, Roma e Parigi. Studiosa di san Francesco e di santa Chiara, è autrice di saggi tradotti nelle principali lingue europee, in giapponese e in coreano. Tra le sue opere recenti: *Una solitudine abitata: Chiara d'Assisi* (Laterza 2006), *Vita di un uomo: Francesco d'Assisi* (Einaudi 2014), *Quale Francesco?* (Einaudi 2015), *Medioevo sul naso. Occhiali, bottoni e altre invenzioni medievali* (Laterza 2014) e *Vivere nel Medioevo. Donne, uomini e soprattutto bambini* (Il Mulino 2017).