



Dalle avanguardie a oggi in 100 pagine, e con chiarezza cristallina. Discettando pure di Winckelmann e Lessing e Baumgarten. Aggiornando l'opposizione diacronia/sincronia del *Laocoonte* in favore della presenza o assenza di diegesi. Cioè: possiamo guardare i video d'arte per qualche minuto e poi andarcene.

Renato Barilli  
*Una mappa delle arti nell'epoca digitale*  
Pagg. 96 - € 10  
**Marietti**  
mariettieditore.it

