



CENTRO EDITORIALE DOMENICANO



**BLAISE CENDRARS**  
**POETA E NARRATORE**  
**DA RADIODRAMMA**

Blaise Cendrars, pseudonimo di Frédéric Sauser (1887-1961), esordì con poesie d'avanguardia influenzato da Rimbaud e Apollinaire. Narratore, giornalista, aderì fin dagli inizi alle tecniche futuristiche e a una sorta di trasposizione letteraria

del cubismo. Di lui è ora tradotto il radiodramma *Serajevo*, trasmesso per la prima volta nel 1955 in Francia (Marietti 1820, pagg. 96, € 10). È opera che ruota attorno all'attentato del 28 giugno 1914, quando il serbo Gavriilo Princip uccide l'arciduca

Francesco Ferdinando e sua moglie, scatenando la prima guerra mondiale. Cendrars avvicenda una pletera di personaggi, tra i quali s'insinua la figura del Caso. Che si fa beffe di tutti e poi trascina i fatti nelle impietose giravolte della guerra.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



002945