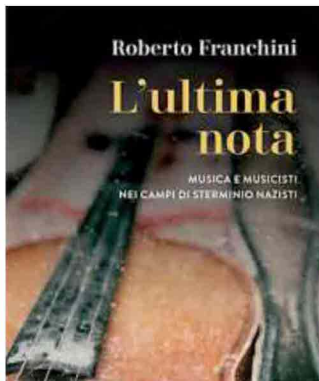


DOMANI ALLE 18,30

Franchini e “L’ultima nota” arrivano all’libreria Ubik

MODENA. Per il ciclo di incontri «Ripartiamo da Modena», promosso dalla libreria Ubik di via dei Tintori, martedì 15 marzo, alle 18.30, Roberto Franchini, in dialogo con il professor Carlo Altini, presenterà «L’ultima nota. Musica e musicisti nei campi di sterminio nazisti», (pp. 328, € 24,00, Marietti 1820). Nei campi si faceva musica, con orchestre, orchestre, quartetti classici, jazz band, cantanti lirici e attori di cabaret.



La copertina del libro

Le SS imponevano ai prigionieri di accompagnare le torture, le marce verso il lavoro o verso le camere a gas con brani strumentali, a intrattenere i loro aguzzini nel fine settimana oppure a sostegno della propaganda nazista. Alcune grandi opere composte nei campi hanno poi dato origine a libri e film. Come ad esempio «Playing for Time» di Daniel Mann, basato sul libro della pianista e cantante francese Fania Fénelon, musicista nell’orchestra femminile di Birkenau, o «Il pianista di Roman Polanski», ambientato nel ghetto di Varsavia. Roberto Franchini, giornalista, scrittore e saggista.

Per l’ingresso, gratuito, prenotazione, green pass e mascherina sono necessari.

C.M.

