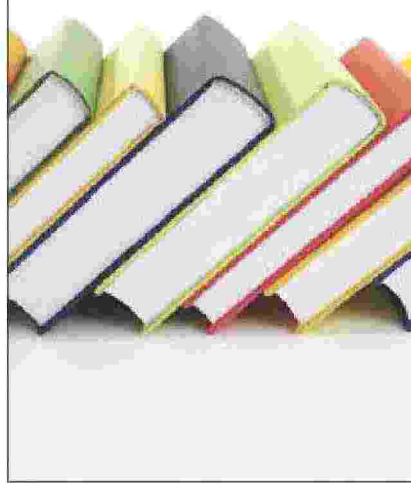


LO SCAFFALE -



Riscoprire il popolo dei bambini

Si interroga sulla civiltà dell'infanzia Margherita Rimi ne "Il popolo dei bambini" edito da Marietti. Un viaggio nel quale passa in rassegna le loro caratteristiche e peculiarità - spesso in conflitto con il mondo regolato e impostato dai più grandi - come e perché si possano definire un "popolo", depositario di una "civiltà" specifica, di cui il gioco è l'emblema. La riflessione si articola attraverso un dialogo serrato tra le scienze e le arti, in un incontro tra saperi che può illuminare, nella sua inospettabile ricchezza, un patrimonio da rivalutare. "Il libro - spiega l'autrice - è nato dalla necessità di dare voce a bambine e bambini senza l'intermediazione degli adulti: ho dato a loro la parola, per esprimere direttamente i loro sentimenti, il loro mondo e i loro pensieri. Ho voluto che l'infanzia avesse una sua voce, una voce corale". Ad emergere il ritratto di adulti incapaci di comprendere la bellezza dell'infanzia.



Margherita Rimi
**Il popolo
dei bambini**
a cura di
L. CARONATI / MARIETTI

