



LIBRI RICEVUTI

Ringraziamo gli editori per l'invio delle loro novità. Il giudizio critico, nei limiti dello spazio disponibile alle rubriche, è cronologicamente indipendente da questo annuncio bibliografico.

Alida Airaghi, *Consacrazione dell'istante*, AnimaMundi Edizioni, Otranto 2022, pp. 128, euro 12.

Louis Aragon, *Aurélien*, Gog Edizioni, Roma 2020, pp. 784, euro 26

Alessandro Biddau, *Il cerchio magico del nulla (La metafisica speculativa di Giorgio Colli)*, FrancoAngeli, Milano 2022, pp. 152, euro 19.

Luciano Canfora e Francesco Borgonovo, *Guerra in Europa (L'Occidente, la Russia e la propaganda)*, Oaks Editrice, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 234, euro 12.

Sabino Caronia, *Tutta la vita davanti*, Schena Editore, Fasano 2022, pp. 160, euro 15.

Colette, *La casa di Claudine*, prefazione di P. Tonussi, De Pianta Editore, Milano 2022, pp. 246, euro 18.

Roberto Cutaia e Matteo Albergente (curr.), *Joseph Ratzinger. Il mite custode della fede (Tra verità e carità)*, La fontana di Siloe, Torino 2022, pp. 286, euro 19,50.

Christopher Dawson, *Letà degli dèi*, Iduna, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 470, euro 25.

Carla De Bernardi, *Storia di Milano (Guida per curiosi e ficcanaso)*, Jaca Book, Milano 2022, pp. 456, euro 26.

Papa Francesco, *Lettera agli sposi*, Lev-San Paolo, Roma-Cinisello Balsamo (MI) 2022, pp. 112, euro 3,5.

Roberto Galaverni, *PPP Poesie per Pasolini*, Mondadori, Milano 2022, pp. 186, euro 20.

Ernesto Galli della Loggia, *Otto vite italiane*, Marsilio, Venezia 2022, pp. 240, euro 18.

Claudio Gallo e Giuseppe Bonomi, *Emilio Salgari (Scrittore di avventure)*, Oligo Editore, Mantova 2022, pp. 736, euro 35.

Giusto Geremia, *Ezzelino III da Romano (Signore veneto)*, prefazione di A. Costantini, Iduna, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 182, euro 20.

Stefano Godano, *Kundera e Fellini (L'arte di non incontrarsi)*, prefazione di V. Mollica, Rizzoli, Milano 2022, pp. 200, euro 19,90.

Peter Handke, *Di notte, davanti alla parete con l'ombra degli alberi*, Edizioni Settecolori, Milano 2022, pp. 416, euro 26.

Marco Lanterna (cur.), *Il mago del Sud. Ritratti di Sossio Giametta*, Olioofficina, Milano 2022, pp. 232, euro 18.

Giorgio Lonardi, *Maria Malibran (Vita straordinaria di una diva)*, Le Lettere, Firenze 2022, pp. 216, euro 18.

Basilio Luoni, *I Present (Le voci della Passione)*, incisioni di G. Boccelli, Ronzani Editore, Dueville (VI) 2022, pp. 148, euro 14.

Maurice Maeterlinck, *L'ombra delle ali*, Iduna, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 168, euro 14.

Pierfrancesco Majorino, *Sorella rivoluzione (Romanzo)*, Mondadori, Milano 2022, pp. 300, euro 18,50.

Pietro Menga, *Scienza vs fede (A chi affidarsi in questa stagione*

di malessere?), Lindau, Torino 2022, pp. 242, euro 24.

Adolfo Muñoz Alonso, *La Spagna è un destino (Vita di José Primo de Rivera)*, Oaks Editrice, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 386, euro 25.

Alfredo Oriani, *Lettera a Giuda iscariota, I nipoti dei topi*, Faenza 2020, pp. 76, euro 12.

Pasquale Pellegrini, *Che cosa ci rimane?*, Robin Edizioni, Torino 2022, pp. 200, euro 14.

Emilio Pisani, *Pro e contro Maria Valtorta*, Centro Editoriale Valtortiano, Isola del Liri (FR) 2022, pp. 304, s.i.p.

Giancarlo Pontiggia, *Origine*, Vallecchi, Firenze 2022, pp. 80, euro 8.

Robert Poulet, *Contro l'Automobile*, Iduna, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 136, euro 8.

Marco Ramperti, *15 mesi al fresco*, introduzione di M. Pasquero, Oaks Editrice, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 380, euro 24.

Claudio Risé, *Il ritorno del padre*, San Paolo, Cinisello Balsamo (MI) 2022, pp. 224, euro 18.

Franz Rosenzweig, *Scritti sul Barocco (Appunti per una storia della cultura)*, a cura di L. Bertolino, traduzione di G. Frare, postfazione di F.P. Ciglia, Marietti 1820, Bologna 2022, pp. 144, euro 17.

Christiano Sacha Fornaciari, *Le pietre del Tempio (Costruttori e cantieri nella Bibbia)*, Lindau, Torino 2022, pp. 140, euro 14,50.

Hjalmar Schacht, *Come muore una democrazia (La fine della Repubblica di Weimar)*, Oaks Editrice, Sesto San Giovanni (MI) 2022, pp. 192, euro 18.

