



IN LIBRERIA

doppia

La *Doppia classifica*, come dice il nome, si divide in due parti. La pagina sinistra, qui sotto, offre una classifica mensile dei libri più venduti, compilata rielaborando le liste dei bestseller diffuse dalle principali fonti giornalistiche. Vale come un sintomo dell'aria che tira nel mercato editoriale. Il numero su fondo nero ❶ indica la posizione attuale; il numero su fondo chiaro ① indica la posizione nel mese precedente; la stellina ★ segnala le nuove entrate. La presente elaborazione si riferisce al mese di maggio 2022.

Letteratura

❶ ★ **Gianrico Carofiglio**, *Rancore*, Einaudi, Torino 2022, pp. 232, euro 18,50.

Un barone universitario muore all'improvviso. Cause naturali, dice il certificato di morte. La figlia non è convinta, e si rivolge a Penelope Spada, ex magistrato. Scrittura misurata, lineare, limpida... ma potevamo forse ambire a qualcosa di più: 7+.

❷ ① **Erin Doom**, *Fabbricante di lacrime*, Magazzini Salani, Milano 2022, pp. 692, euro 15,90.

Stabile in zona podio la storia di Nica. In orfanotrofio, la notte, si raccontano leggende di ogni tipo, fra cui quella del Fabbricante di lacrime... Anche questo è un romanzo da 7+, ma bastavano 200 pagine in meno.

❸ ③ **Colleen Hoover**, *It ends with us. Siamo noi a dire basta*, Sperling & Kupfer, Milano 2022, pp. 330, euro 15,90.

Harmony 2.0: "caso" nato dal passaparola: narrazione schietta e lineare, per chi ama il racconto dei sentimenti.

❹ ② **Isabel Allende**, *Violeta*, Feltrinelli, Milano 2022, pp. 368, euro 20.

Inizia nel 1920, la vita di Violeta, in piena Spagna, e finisce nel 2020, durante la pandemia di Covid 19. Tentativo, non malvagio, di ripetere il successo de *La casa degli spiriti*.

❺ ⑤ **Erin Doom**, *Nel modo in cui cade la neve*, Magazzini Salani, Milano 2022, pp. 490, euro 16,90.

Spinta dal *Fabbricante di lacrime*, arriva la storia di un'altra orfana, Ivy, dal Canada approda alla California. Che dire? Doom sa raccontare, senza dubbio.

Varia

❶ ★ **Anna Politkovskaja**, *La Russia di Putin*, Adelphi, Milano 2022, pp. 384, euro 14.

In cima alla classifica gli scritti della coraggiosa giornalista della *Novaja Gazeta* uccisa nel 2006. «Il mio è un libro di appunti appassionati a margine della vita come la si vive oggi in Russia».

❷ ★ **Federico Rampini**, *Suicidio occidentale*, Mondadori, Milano 2022, pp. 252, euro 19.

L'attacco all'Ucraina ci ha colto impreparati perché eravamo impegnati nella nostra autodistruzione: il disarmo strategico dell'Occidente era stato preceduto infatti dal disarmo culturale: severo, ma giusto.

❸ ★ **Iechiro Oda**, *One piece. Celebration edition*, con gadget e poster, vol. 100, Star Comics, Perugia 2022, pp. 208, euro 18,90.

Edizione speciale a tiratura limitata per un traguardo importante nelle avventure di Rufy e compagni: ormai il pubblico italiano è *manga-addicted*.

❹ **Gino Strada**, *Una persona alla volta*, Feltrinelli, Milano 2022, pp. 176, euro 16.

«Bisogna curare le vittime e rivendicare i diritti. Una persona alla volta»: continuano a vendere bene i ricordi del fondatore di *Emergency*.

❺ ② **Torquemada (Edward Powin Mathers)**, *La mascella di Caino*, Mondadori, Milano 2022, pp. 100, euro 18.

Scritto nel 1934 da un cruciverbista, è un libro puzzle diabolico con 100 pagine da riordinare: non affannatevi a cercare la soluzione in rete: non c'è!

classifica

IN REDAZIONE



di Silvia Stucchi

Qui sotto, nella pagina destra, figura un'altra classifica, che non si basa sulle vendite ma sulla qualità: è una rassegna di volumi consigliabili e consigliati sulla base del gusto, del buonsenso e di opinioni magari sindacabili ma di norma non dissennate.

Entrambe le classifiche, quella di destra e quella di sinistra, sono accompagnate da brevi giudizi, che forniscono sintetiche indicazioni critiche per un tempestivo orientamento e non pregiudicano recensioni particolareggiate in successivi numeri della rivista.

Letteratura

❶ **Lucinda Riley**, *Delitti a Fleet House*, Giunti, Firenze 2022, pp. 486, euro 19,80.

In un austero collegio, la morte di un allievo, attribuita all'epilessia, si rivela dovuta a shock anafilattico. Un delitto, dunque. Romanzo postumo dell'autrice della fortunata saga delle *Sette sorelle*: 9+.

❷ **Colette**, *La casa di Claudine*, De Piante editore, Milano 2022, pp. 238, euro 18.

In trentacinque frammenti, magistralmente tradotti da Paola Tonussi, Colette compone il racconto della sua infanzia, attraverso ricordi che si imprimono nell'animo del lettore: applausi.

❸ **Stephen Crane**, *Il segno rosso del coraggio*, Sellerio, Palermo 2022, pp. 252, euro 14.

Ambientato durante la Guerra di Secessione americana, ritorna un classico romanzo che, ben prima di Remarque, ha demistificato con amarezza il mito del coraggio bellico.

❹ **Andrea Del Ponte**, *Il professore e la strega*, Gligamesh, Asola (Mn) 2022, pp. 224, euro 15.

Dalla penna di un professore di lungo corso, un romanzo in undici capitoli che esplorano quello che è diventato l'"oceano scuola", fra sigle esoteriche e follie galoppanti. Si ride anche, ma a denti stretti.

❺ **Algernon Blackwood**, *Le streghe di Vezin*, Fefè Editore, Roma 2022, pp. 122, euro 13.

Il dr. Silence è alle prese con un uomo convinto di essere stato intrappolato in un villaggio di satanisti. Dal maestro del *soft horror* e del *weird tale*: 8 meritato.

Varia

❶ **Carlo De Marchi**, *Fammi innamorare della mia vita*, Ares, Milano 2022, pp. 160, euro 15.

«Non ho mai tempo per pregare. Quando ho tempo, non ho voglia. E le poche volte che ho voglia e tempo, ho mal di testa». Il volume aiuta a cercare Dio nella vita quotidiana, fra impegni e contrattempi. Dopo *La formula del buonumore*, altro libro da 10 e lode.

❷ **Alberto Leoni – Stefano R. Contini**, *Partigiani cristiani nella Resistenza. La Storia ritrovata (1943-1945)*, Ares, Milano 2022, pp. 536, euro 25.

Una grande doverosa ricognizione storica per un altrettanto grande libro che mancava.

❸ **Madalena Fontoura**, *I pastorelli di Fatima*, Ares, Milano 2022, pp. 200, euro 16.

L'autrice rilegge le Apparizioni di Fatima a Lucia, Francesco e Giacinta: tutte le profezie si sono realizzate, ma non riguardavano soltanto il "secolo breve".

❹ **Valentina De Poli**, *Un'educazione paperopolese. Diario sentimentale della nostra infanzia*, Il Saggiatore, Milano 2022, pp. 262, euro 19.

L'ex direttrice di *Topolino* rievoca oltre trent'anni di attività facendoci entrare nell'"officina Disney" che ha forgiato generazioni di italiani: delizioso.

❺ **Yvonne Verdier**, *L'ago e la spilla. Le versioni dimenticate di Cappuccetto Rosso*, Marietti 1820, Bologna 2022, pp. 110, euro 10.

Una etno-sociologa effettua una ricerca sulle versioni alternative della celebre fiaba: quanto possono essere crudeli i racconti per bambini!