



9788821112171

Pubblicazione: 24 giugno 2021

Edizione: 2

Pagine: 242

Peso: 278 (gr)

Collana: 1106 AGORÀ

Formato: 140x210x19 (mm)

Confezione: Brossura

HANS-GEORG GADAMER - RICCARDO DOTTORI (a cura di)

L' Attualità del bello

Studi di estetica ermeneutica. Edizione italiana a cura di Riccardo Dottori

DESCRIZIONE >

Gli scritti raccolti in questo volume consentono di seguire il costante interesse di Gadamer per i significati teoretici dell'esperienza estetica. L'asse portante è costituito dall'ampio saggio «L'attualità del bello», dedicato al problema della legittimazione dell'arte nel mondo contemporaneo e incentrato sui temi del gioco, del simbolo e della festa. Nella seconda parte del libro compaiono altri scritti più brevi tesi a definire le peculiarità e la centralità dell'esperienza estetica. Nella terza e quarta parte si parla di pittura e poesia, attraverso l'analisi della celebre *Tempesta* di Giorgione e del *Ciclo di Kafka* del pittore Willibald Kramm.