

KAHLIL GIBRAN

Il Profeta

Traduzione di Alessandro Pugliese

Nota di lettura di Jean-Louis Ska

COLLANA «I melograni» [1103]

PAGINE 208

PREZZO € 11,00

ISBN 978-88-211-1105-1

Scritto in inglese nel 1923 e tradotto in oltre venti lingue, *Il Profeta* è il capolavoro di Gibran. Con una scrittura incisiva e visionaria, il testo abbraccia i problemi fondamentali dell'esistenza, dall'amore al matrimonio, dai figli al lavoro, dal piacere alla bellezza, dalla religione alla morte. L'opera, qui proposta in una nuova traduzione e con il testo originale a fronte, è accompagnata da una nota di lettura firmata da uno dei maggiori esperti del mondo biblico e della letteratura.

Sommario. «Chi comanderà all'allodola di non cantare?», Jean-Louis Ska. 1. L'arrivo della nave. 2. Dell'amore. 3. Del matrimonio. 4. Dei figli. 5. Del donare. 6. Del mangiare e del bere. 7. Del lavoro. 8. Della gioia e del dolore. 9. Delle case. 10. Dei vestiti. 11. Del commercio. 12. Della colpa e del castigo. 13. Delle leggi. 14. Della libertà. 15. Della ragione e della passione. 16. Del dolore. 17. Della conoscenza di sé. 18. Dell'insegnamento. 19. Dell'amicizia. 20. Del parlare. 21. Del tempo. 22. Del bene e del male. 23. Della preghiera. 24. Del piacere. 25. Della bellezza. 26. Della religione. 27. Della morte. 28. Il commiato.

KAHLIL GIBRAN (1883 – 1931), saggista, narratore e poeta libanese, visse tra Beirut, Parigi e gli Stati Uniti, dove divenne popolarissimo nella controcultura americana e tra i giovani.

JEAN-LOUIS SKA, gesuita belga, professore al Pontificio Istituto Biblico, è autore di opere tradotte in inglese, francese, spagnolo, portoghese, cinese e giapponese.