

CHARLES TAYLOR

Modernità al bivio

L'eredità della ragione romantica. Tre testi inediti e una conversazione
A cura di Paolo Costa

COLLANA «Agorà» [1106]

PAGINE 272

PREZZO € 22,00

ISBN 978-88-211-1224-9

Tre testi mai pubblicati prima d'ora in Italia (*La poetica romantica*, *Forza e senso, le due dimensioni irriducibili di una scienza dell'uomo* e *La spiritualità della vita e la sua ombra*) e una conversazione, anch'essa inedita, offrono una sorta di bilancio dell'eredità intellettuale di Taylor, tra i maggiori studiosi della società moderna e dei suoi disagi. Alle sue risposte fanno da controcanto undici brevi interventi dei principali interpreti internazionali della sua opera.

Sommario. 1. Un romanticismo ragionevole: il tesoro filosofico di Charles Taylor, *di Paolo Costa*. 2. Poetiche romantiche. 3. La spiritualità della vita e la sua ombra. 4. Forza e senso: le due dimensioni irriducibili delle scienze umane. 5. Un ponte teso tra vita attiva e vita contemplativa. Intervista a Charles Taylor. 6. Il proprio tempo appreso con il pensiero: Hegel e Taylor a confronto, *di Arto Laitinen*. 7. Alla ricerca della "spiegazione migliore": Charles Taylor intellettuale pubblico e teorico critico, *di Hartmut Rosa*. 8. Scetticismo sull'Intelligenza Artificiale forte, *di Jocelyn Maclure*. 9. Sulla forma del realismo morale tayloriano, *di Michiel Meijer*. 10. L'eternità nei loro cuori? La letteratura "secolare" dell'anelito alla pienezza, *di James K.A. Smith*. 11. Pre-religione, post-religione e post-secolarità, *di Rajeev Bhargava*. 12. Taylor, Rawls e il dibattito nato storto tra liberali e comunitari, *di Ruth Abbey*. 13. Rimediare all'esclusione democratica: a che punto siamo?, *di Ronald Beiner*. 14. Speranza e democrazia, *di Nicholas H. Smith*. 15. Il filosofo che cerca e dimora: la ricerca spirituale di Charles Taylor, *di David McPherson*. 16. Solo un «inguaribile romantico tardo settecentesco»? *di Nikolas Kompridis*.

CHARLES TAYLOR (1931), filosofo canadese, docente emerito alla McGill University di Montréal, si è occupato di filosofia politica, filosofia delle scienze sociali e storia del pensiero, offrendo contributi originali nel campo del comunitarismo, del cosmopolitismo e dei rapporti tra religione e modernità. Tra le sue pubblicazioni: *Hegel e la filosofia moderna* (il Mulino 1984), *Il disagio della modernità* (Laterza 1994), *Gli immaginari sociali moderni* (Meltemi 2004), *Radici dell'io* (con J. Habermas, Feltrinelli 1993), *Multiculturalismo. Lotte per il riconoscimento* (Feltrinelli, 2001) e *L'età secolare* (Feltrinelli, 2009).

PAOLO COSTA è ricercatore al Centro per le Scienze religiose della Fondazione Bruno Kessler di Trento.