



9788821172724

Pubblicazione: 24 aprile 2007

Edizione: 1

Pagine: 116

Peso: 140 (gr)

Collana: 1061 BIBLIOTECA DI BAILAMME

Formato: 140x210

Confezione: Brossura

PSEUDO-HADEWIJCH

Poesie miste

Testo brabantino a fronte. Traduzione di Alessia Vallarsa con la collaborazione di Joris Reynaert.
Presentazione di Luisa Muraro

DESCRIZIONE >

Le poesie qui raccolte, datate a cavallo tra il XIII e il XIV secolo, sono opera di una contemplativa, una beghina fiamminga anonima. Gli studiosi l'hanno voluta chiamare Pseudo-Hadewijch o Hadewijch II a motivo della parentela con i testi della grande beghina, poetessa e mistica Hadewijch. Di alto valore poetico e di grande bellezza e purezza, queste poesie presentano i temi della mistica dell'Essenza nei modi in cui si diffusero nel movimento medievale femminile delle beghine.