



Pubblicazione: 1 gennaio 2004

Edizione: 1

Pagine: 84

Peso: 150 (gr)

Collana: 1091 PICCOLA BIBLIOTECA

D'ARTE E LETTERATURA

Formato: 120x190

Confezione: Brossura

BEATRICE BUSCAROLI - DAVIDE RONDONI

## Il Veleno, l'arte

Storia vera e teatrale di Elisabetta Sirani pittrice

### DESCRIZIONE >

Elisabetta Sirani (1638-1665) fu "famosissima pittrice" bolognese. La sua morte a soli ventisette anni è stata per secoli al centro di un mistero. Allieva, come il padre, del grande Guido Reni è ora con lui sepolta. Fu tra le artiste più ricercate e note in tutta Europa. In queste pagine una storica dell'arte e un poeta ricostruiscono la vicenda. La narrazione di Beatrice Buscaroli approfondisce il contesto e i caratteri di questa affascinante storia che ha tra i protagonisti alcuni tra i maggiori artisti del Seicento. La poesia forte e ritmica di Davide Rondoni trova le sottigliezze e il delirio per far rivivere la vicenda nel monologo in versi di una vecchia carcerata. Così rivive Elisabetta, forse avvelenata come Masaccio e altri grandi dell'arte. La verità sulla Sirani è qualcosa che ancora inseguiamo.