

# Memoria e racconto

LA COSTRUZIONE STORIOGRAFICA  
DELLE TRADIZIONI RELIGIOSE

Traduzione di  
Stefano Suozzi

iRèfoli  
F — SC

  
Marietti  
1820



Pubblicazione: 15 novembre  
2021

Edizione: 1

Pagine: 36

Collana: 1199 | RÈFOLI

Confezione: e-book

JÖRG RÜPKE

## Memoria e racconto

La costruzione storiografica delle tradizioni religiose

### DESCRIZIONE >

La trasmissione della memoria e la narrazione storica rappresentano strumenti potenti per la formazione e lo sviluppo dei gruppi religiosi e per la loro riflessione su se stessi. Modificando la prospettiva sull'oggetto della ricerca, in particolare passando dalla "rappresentazione" alla "costruzione" delle tradizioni religiose, questo testo indaga i contesti e le strategie di produzione della storiografia della religione. Ciò consente di evidenziare come anche la storiografia "moderna" – cioè quella di impianto storicistico – risulti molto meno critica di quanto pretenda di essere nei confronti delle narrazioni prodotte all'interno degli stessi gruppi religiosi che in esse si riconoscono. Pur concentrandosi sulle tradizioni culturali e religiose nate sulle sponde del Mediterraneo (religione romana, cristianesimo delle origini, tradizioni protestanti), il testo pone questioni e sviluppa conseguenze che proseguono oltre i filoni tracciati da tali narrazioni tradizionali. La pubblicazione è frutto della collaborazione tra la casa editrice Marietti 1820 e la Fondazione Collegio San Carlo di Modena. Lo storico istituto privato, nato nel Seicento come Collegio dei Nobili, si occupa di formazione e ricerca negli ambiti della filosofia, delle scienze umane e sociali e delle scienze religiose attraverso la Scuola internazionale di alti studi, il Centro culturale e il Centro studi religiosi.