

Tito Maccio Plauto
La gomena



TEATRO

TESTO LATINO A FRONTE
A CURA DI SILVIA STUCCHI



9788821197253

Pubblicazione: 8 ottobre 2020

Edizione: 1

Pagine: 304

Collana: 1108 LE LAMPARE

Formato: 140x210x22 (mm)

Confezione: e-book

TITO MACCIO PLAUTO - SILVIA STUCCHI (a cura di)

La Gomena

Testo latino a fronte. A cura di Silvia Stucchi

DESCRIZIONE >

In virtù della loro arguzia o per i tipi comici che consegnano alla storia del teatro, alcune commedie di Plauto hanno beneficiato nel corso dei secoli di ampio successo e di frequenti messe in scena. È il caso del *Miles gloriosus*, con il personaggio del soldato vanaglorioso, o dell'*Aulularia*, con il tipo del vecchio avaro, che ha fornito fertile materia all'immaginazione teatrale di Molière ed è diventato uno stereotipo fecondo anche per il cinema e i fumetti. In questo contesto, una commedia come il *Rudens* (*La gomena*) occupa un ruolo del tutto particolare: scritta tra la fine del III e l'inizio del II secolo a.C., è una delle opere più innovative dell'epoca perché non è ambientata in una città, ma interamente su una spiaggia del Nord Africa, e si regge su un tema cui la sensibilità moderna riserva grande attenzione: la giustizia retributiva. Plauto presenta una vicenda in cui l'elemento femminile, tradizionalmente debole e sottoposto ad abusi e angherie, risulta decisamente centrale, a partire dalle protagoniste, doppiamente emarginate in quanto donne e in quanto schiave.